



Numéro de 13min

Possibilité d'effectuer le numéro sur un point d'accroche ou sur un trépied autonome

Sur Point d'Accroche :

Espace de jeu au sol : 4m de diamètre (minimum)

Hauteur sous accroche **minimum** : 4m

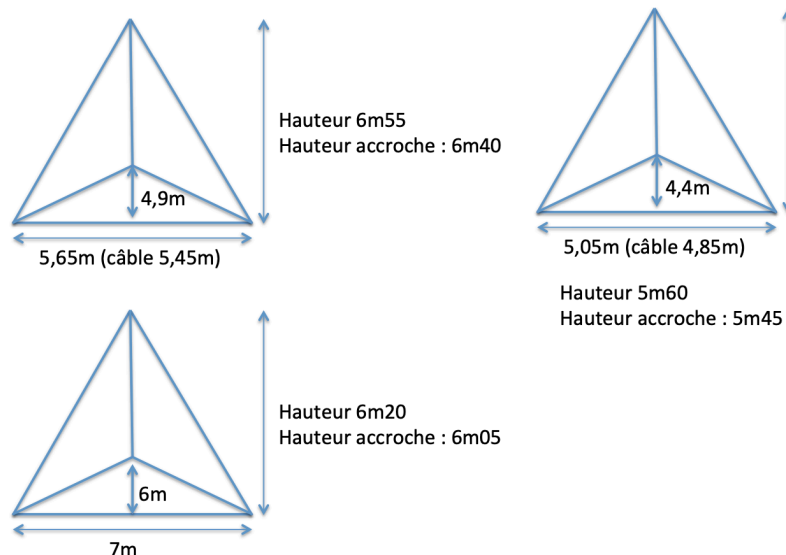
Point d'accroche : CMU de 250kg (soit minimum 1 tonne à la rupture)

Accès à ce point d'accroche (pour que je puisse fixer mes sangles) :
échelles, tour Samia, Génie, via les passerelles, coursives ...

Sur Trépied Autonome :

Prévoir, pour un montage rapide,
une profondeur de scène de 8 mètres pour les hauteurs de 6m55 et 6m20
et une profondeur de 7 mètres pour la hauteur de 5m60

Hauteur **minimum** : 5m80



Durée du numéro : 13 min

Besoin Électrique : une PC16 fond de scène au milieu

Son :

Musique sur clé USB ou préalablement envoyée au régisseur.
Micro fournit par l'artiste.

Lumières :

Au minimum, couvrir 1 mètre sous accroche sur une largeur de 4 mètres.

Pas d'utilisation de contres au sol : nous avons un grand drap tendu en fond de scène, de 7m de large x 2,5m de haut (cf photos ci-dessous)

Déclaration SACEM (à effectuer par l'organisateur) :

Drift - Jacob Lavallée

Mother's Journey - Yann Tiersen

Tunglid - Olafur Arnalds

I Love You - Woodkid

Bee - RIOPY



Pour toutes questions ou hésitations, contactez moi !

Antoine Gaultier

06 27 27 29 07

antoine.gaultier.aerial@gmail.com